Moartea lui Matia Corvin

The death of Matthias Corvinus

Memorialul regelui Matia din Székesfehérvár
King Matthias' Memorial in Székesfehérvár

Decesul lui Matia Corvin s-a petrecut pe 6 aprilie 1490, în duminica Floriilor, la Viena și a generat de-a lungul timpului numeroase legende. Cele mai răspândite versiuni vorbesc despre asasinarea regelui de către soția acestuia, Beatrice, care l-ar fi otrăvit cu smochine (fructele preferate ale lui Matia), sau de o parte a nobilimii care dorea să se răzbune. În realitate, analiza izvoarelor istorice indică faptul că marele rege a murit de gută. După moartea sa, corpul neînsuflețit a fost dus la Székesfehérvár, unde, însoțit de o parte din însemnele regale – spada, sceptrul, coroana, globus cruciger și pintenii de aur – a fost depus în grădina Catedralei. 12 cavaleri în armură țineau steagurile regale, iar unul dintre ei, sabia regală. După ce procesiunea a înconjurat catedrala, trupul regelui a fost așezat în interiorul acesteia. Apoi, cavalerii au întins la pământ, în fața altarului principal, sabia și steagurile regale, ca și cum odată cu trecerea în neființă a lui Matia, toate semnele sale de victorie s-ar fi pierdut, moment în care tot poporul a izbucnit în lacrimi.

Matthias died on the 6th of April 1490, on a Palm Sunday, while in Vienna, surrounded by legends. Some of the most known legends say that the King was actually assassinated by his Queen, Beatrice, who poisoned him with figs, his favourite fruit. Others say that he was eliminated by the high nobles of the kingdom. In reality, documents tell us that the great king died of the gout. After his death, his body was taken to Székesfehérvár where, accompanied by some of the royal insignia – his sword, sceptre, crown, globus cruciger and his golden spurs – he was placed in the Cathedral Garden. Twelve armoured knights held the royal banners while another one held the royal sword. After the procession circled the cathedral, the body was placed inside it. The knights then laid on the ground, in front of the main altar, the royal banners and sword, signifying that with Matthias' death all his victories were lost, moment when all the people present started to cry.

Regele Matia (basorelief din 1476 atribuit lui Benedetto Da Maiano)
King Matthias (bas-relief from 1476 attributed to Benedetto Da Maiano)